



কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা ভাষা-সাহিত্য সত্ৰ
(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্ৰদত্ত কৰ্ম (Home Assignment)

কলাৰ স্নাতক (আধুনিক ভাৰতীয় ভাষা — অসমীয়া)

নিৰ্বাচিত অসমীয়া সাহিত্য, ৰচনা আৰু ব্যাকৰণ; GAM S2 01

দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক, ২০২০

মুঠ নম্বৰ : ৫০

প্ৰদত্ত কৰ্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়। উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্ৰী তথা
লগৰ শিক্ষাৰ্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব। অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।

- ক) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ২ X ৪ = ৮
প্ৰশ্ন ১ : 'বৰগীত'ৰ প্ৰধান বিশেষত্ব কেইটা উল্লেখ কৰক?
প্ৰশ্ন ২ : কটকী বুৰঞ্জী কাক বোলে? উদাহৰণ দাঙি ধৰক।
প্ৰশ্ন ৩ : অসমীয়া গল্প সাহিত্যত লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ স্থান নিৰূপণ কৰক?
প্ৰশ্ন ৪ : শোণিত কুঁৱৰী নাটকখনৰ 'অনিৰুদ্ধ' চৰিত্ৰটোৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক।
- খ) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৭৫ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩ X ৪ = ১২
প্ৰশ্ন ১ : 'বিভক্তি' আৰু 'প্ৰত্যয়'ৰ পাৰ্থক্য আছেনে? বুজাই লিখক।
প্ৰশ্ন ২ : এটি সাৰ্থক আধুনিক কবিতা হিচাপে নৱকান্ত বৰুৱাৰ 'ইয়াত নদী আছিল' কবিতাটি বিচাৰ কৰক।
প্ৰশ্ন ৩ : 'মৰ্মান্তিক' কবিতাটোৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে লিখক।
প্ৰশ্ন ৪ : প্ৰসংগ সংগতিসহ ব্যাখ্যা কৰক— "এদিন ছোট আতা আপিক ধৰি কন্ধে তুলি বোলে তুমি গুৰু-দুহিতু,
সেৱাৰ বন্দনী, আমাৰহে বন কৰা : বুলি নি গুৰুজনৰ আগত থলেগৈ। মহাপুৰুষ গুৰু বোলে, ৰামানন্দৰ
মাক চোৱাহি : মই কঞ নপতিৰা : নিৰ্গুণত গুণ দিব খোজা : তাৰেপৰা নপঠাই আৰু ॥"
- গ) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (১৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৫ X ২ = ১০
প্ৰশ্ন ১ : 'চোৰাসাপ' গল্পটোৰ জানেকী চৰিত্ৰটোৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখক।
প্ৰশ্ন ২ : মনোমতী উপন্যাসখনক এখন সাৰ্থক ঐতিহাসিক উপন্যাস হিচাপে প্ৰতিপন্ন কৰক।
- ঘ) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৩০০-৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০ X ২ = ২০
প্ৰশ্ন ১ : কেলিগোপাল নাটকখনৰ আধাৰত অংকীয়া নাটৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰক।
প্ৰশ্ন ২ : ৰচনা লিখক — খেল' ইণ্ডিয়া ২০২০।

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

✂

Receipt

Received the assignment from Mr/MsEnrollment
numberof 2nd Semester Assamese MIL (GAM S2 01 of 2020) on
.....2020.

Date:

Signature of collector with seal

Assignment Guidelines

A. Guidelines to Co-ordinators:

1. Assignments are parts of teaching-learning process and compulsory.
2. The spirit behind this is to help learners to understand the subject and prepare themselves better for the term-end examination.
3. Assignment responses are to be evaluated and feedbacks are required to be communicated to the learners, by giving back the assignments with evaluators' comments. Such assignments are to be collected at the time of issuing admit cards and be stored in the centre's office till the end of next semester.
4. Assignment marks are to be sent to the Controller of Examinations as soon as the examination routines are published.
5. Keeping the above points in mind *Co-ordinators will fix the time/date of submission of assignments by the learners as may be convenient to follow the guidelines in true spirits.*

B. Guidelines to learners:

1. As soon as the SLMs are received the learners will write the assignments in their own handwriting (assignment questions may be downloaded from the website, if necessary) to be submitted to Co-ordinators as per the dates fixed for the purpose. Timely submission of assignments at the Study Centers will help in quick processing of results of respective learners. Otherwise this will create unnecessary delay in declaration of results.
2. Writing of assignment (work) and submission of the same in time is compulsory.

Registrar